

VIOLINO (1)		
Corso	Livello	Programma d'esame
Preparatorio	A	1. Esecuzione di 2 studi da <i>Suona il violino – parte 1</i> di J. East; 2. Esecuzione di 2 scale e arpeggi (maggiori) a due ottave a scelta del candidato (tratte da <i>Scale e arpeggi per violino – 1° fascicolo L.</i> di Schininà); 3. Esecuzione di un brano con accompagnamento del pianoforte dal metodo Suzuki – volume 1 a scelta del candidato.
	B	1. Esecuzione di 2 scale e arpeggi (maggiori e minori) a due ottave tra le sei presentate dal candidato; 2. Esecuzione di un brano con accompagnamento del pianoforte dal metodo Suzuki – volume 2 e 3 a scelta del candidato; 3. Esecuzione di 2 studi tratti dal metodo <i>50 studi melodici e progressivi</i> di A. Curci.
	C	1. Esecuzione di due scale e arpeggi (maggiori e minori) a due ottave tra le 12 presentate dal candidato (sia legate sia staccate); 2. Esecuzione di due studi tratti dal metodo <i>Sit – volume 1</i> a scelta del candidato; 3. Esecuzione di un Concertino con accompagnamento del pianoforte a scelta del candidato (es. Perlman, Curci, Rieding).